



## Recull fotogràfic i biografia

# Carles Esteve i Mortés

Va néixer a Andorra l'any 1967. A mitjans dels anys 80 es desplaça a Barcelona per cursar estudis de fotografia a l'Institut d'Estudis Fotogràfics de Catalunya i va començar a treballar com a freelance i en diferents empreses de reportatge fins entrar a formar part de l'estudi de fotografia publicitària de Josep Puvill (fotògraf de la Nova Cançó i contemporani de Colita, Toni Catany, Leopoldo Pomés, Oriol Maspons, Paco Elvira, entre altres).

L'any 1992, juntament amb la seva parella, la també fotògrafa Montserrat Altimiras, s'estableix de nou al Principat i entra com a fotògraf del Servei Fotogràfic del Govern d'Andorra, lloc que ocupa actualment.

En aquests primers anys a Andorra participa activament en la vida fotogràfica del país.

L'any 1994, conjuntament amb Bringué, Martínez i Enríquez, creen el moviment del Neoperseveralisme. D'aquest moviment en sortirà una primera exposició ("la Caixa" a Andorra) i una sèrie d'exposicions paral·leles a Catalunya.

De la col·laboració amb els fotògrafs Isidre Escorihuela i Pep Agualeles en sortirà el llibre de retrats "3 Visions, 40 Imatges" (Andorra 1999) i posteriorment el llibre "Pallases" (Andorra 2005), així com l'exposició inaugural del Museu del Tabac de la Fundació Julià Reig (Andorra 2003), "El tabac".

És justament amb l'obra fotogràfica de "3 Visions, 40 Imatges" que els tres fotògrafs guanyen el festival "VISA OFF" de l'associació de comerciants dins del certament "VISA POUR L'IMAGE" (Perpinyà 2006).

Organitza amb el col·lectiu de fotògrafs de premsa del Principat (Eduard Comellas, Carles Esteve, Jordi Fiter, Fernando Galindo, Tony Lara, Xavi Pujol i David Ramos) les exposicions Mira... Un any de fotoperiodisme a Andorra (2001, 2002, 2003) de la Fundació CaixaBanc.

Actualment està centrat en la seva feina al departament de fotografia del Govern d'Andorra, treballant i col·laborant paral·lelament amb diverses revistes i projectes (Doctor Music – Escalarre -, calendari Morabanc, exposició col·lectiva a "La mà de la mar", revista Portella, etc.) i té obra en diverses col·leccions privades.

## Índex de fotografies

### 5 Caps de Govern. Imatges institucionals

Òscar Ribas i Reig, 1994  
Marc Forné i Molné, 2002  
Albert Pintat i Santolària, 2005  
Jaume Bartumeu i Cassany, 2010  
Antoni Martí i Petit, 2013

### Retrats

Antoni Morell (3 Visions-40 imatges, 1999)  
Casimir Arajol (3 Visions-40 imatges, 1999)  
Delfí Roca (3 Visions-40 imatges, 1999)  
Família 2011  
Sergi Mas (3 Visions-40 imatges, 1999)

### Sèrie Espais

Espais 1  
Espais 2  
Espais 3

### Sèrie Humanitat

Humanitat 1  
Humanitat 2  
Humanitat 3  
Humanitat 4

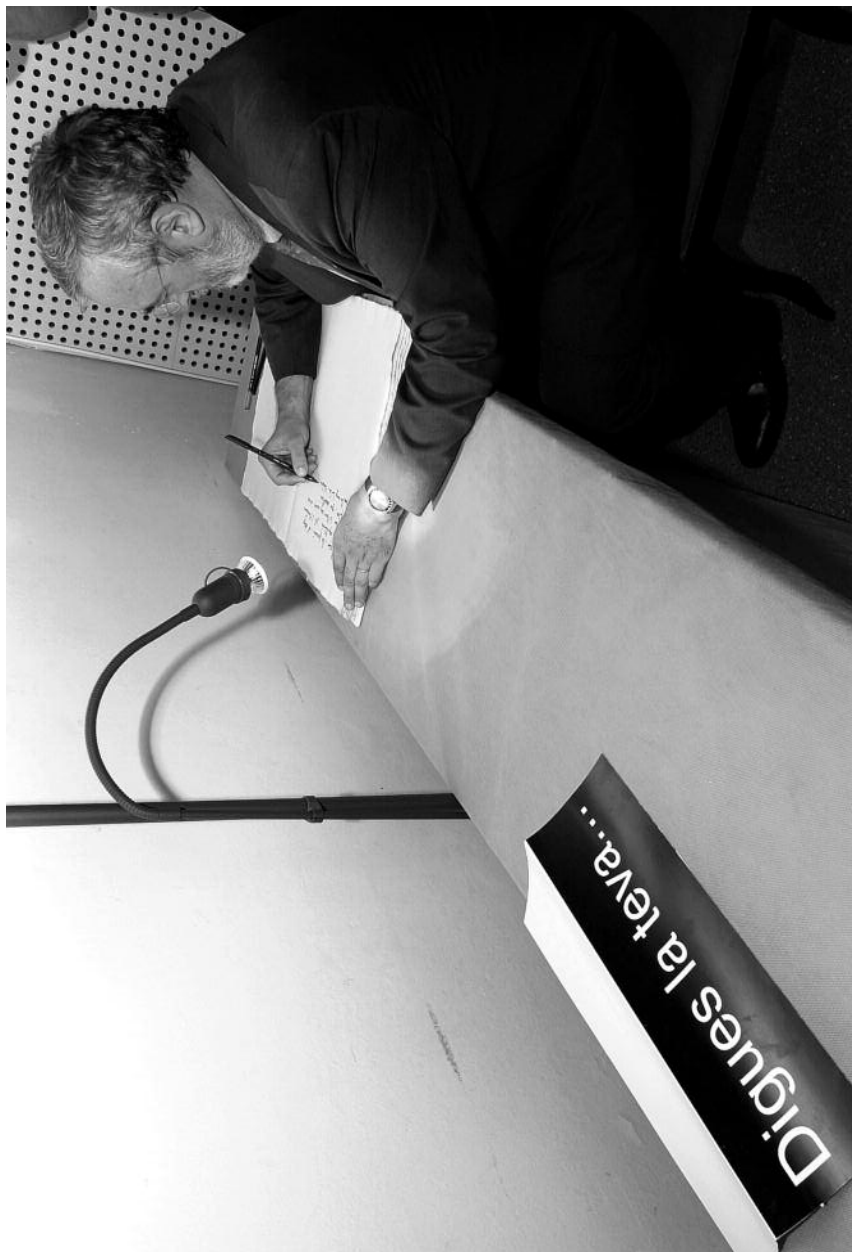
### Sèrie Paisatge

Arbre 1  
Paisatge 2  
Paisatge 3  
Paisatge 4  
Paisatge 5

5 Caps de Govern. Imatges Institucionals



*Oscar Ribas i Reig, 1994*



Marc Forné i Moliné, 2002



*Albert Fimlat i Santolària, 2005*



*Jaume Bartumeu i Cassany, 2010*



*Antoni Marfí i Petit, 2013*



## Retrats



*Antoni Morell. 3 Visions-40 Imatges, 1999*

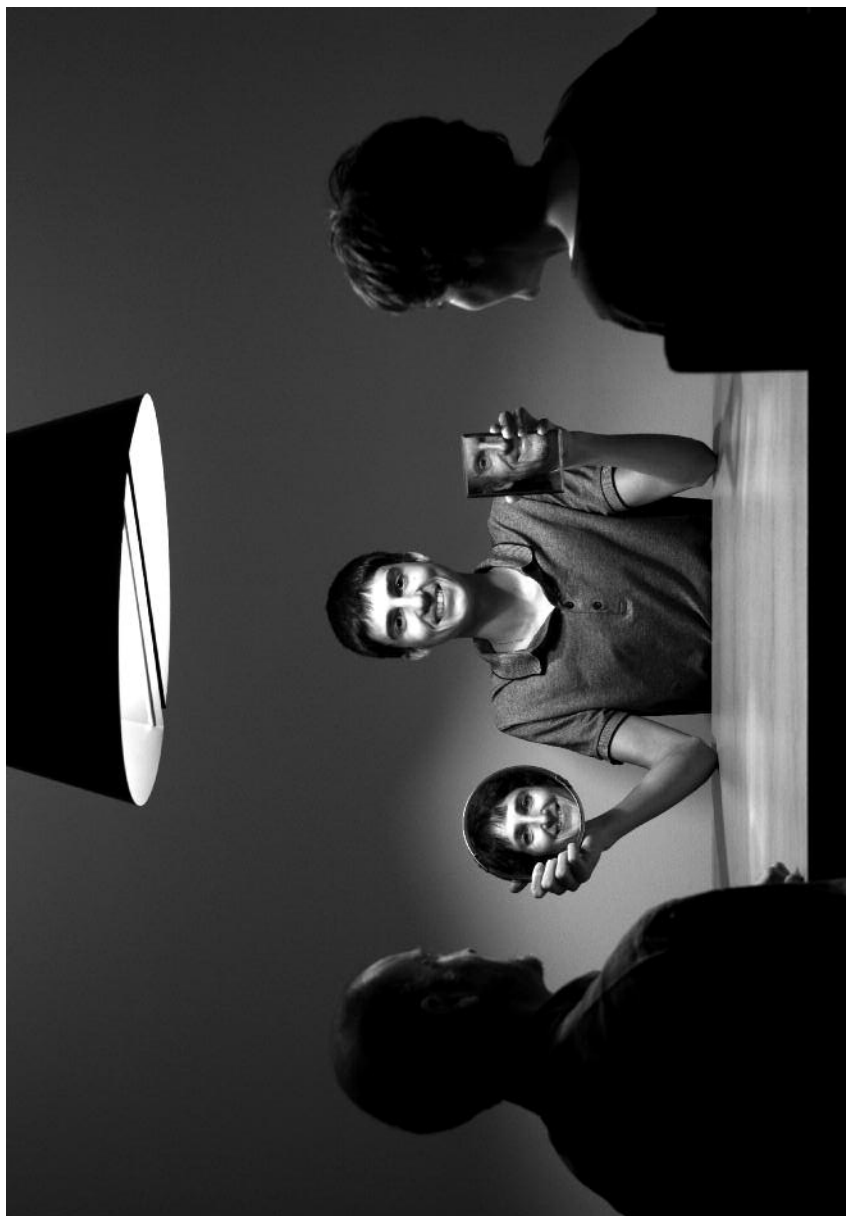


*Casimir Arajol. 3 Visions-40 Imatges, 1999*





*Delfi Roca. 3 Visions-40 Iamtges, 1999*



Família 2011



*Sergi Mas. 3 Visions-40 Imatges, 1999*



Espais 1



*Espais 2*





*Espais 3*



Sèrie Humanitat



*Humanitat 1*



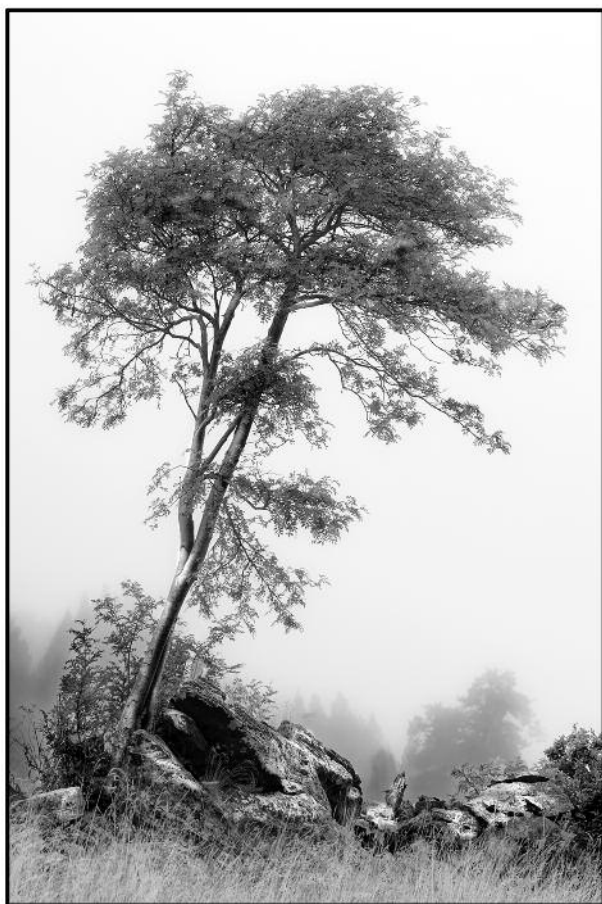
*Humanitat 2*



*Humanitat 3*



*Humanitat 4*



*Arbre 1*



*Paisatge 2*





*Paisatge 3*



*Paisatge 4*



*Paisatge 5*